**Областной конкурс**

**профессионального мастерства**

**«Лучший педагог по обучению основам безопасного поведения**

**на дорогах»**

Методическая разработка

**Цикл** **музыкально-дидактических сказок «Сказки-грохотульки»**

**для детей 5-6 лет**

Наименование методической разработки (конспект, сценарий и т.п.) и тема

Целевая аудитория: дети 5-6 лет

Автор-составитель:

Ерофеева Елена Геннадиевна,

музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №24»

2023 год

**Цикл музыкально-дидактических сказок «Сказки-грохотульки»**

**для детей 5-6 лет**

1. Улица для ребёнка – это мир, который привлекает к себе внимание разнообразием движения транспортных средств, автобусов, троллейбусов, а также людей. Начиная с дошкольного возраста, детям необходимо рассказывать, что взрослые и дети являются участниками дорожного движения, и незнание правил поведения на дороге может привести к беде.

Чем раньше дети узнают, как должен вести себя человек на улице, в транспорте, и соблюдать эти правила, тем меньше станет несчастных случаев на дорогах.

Обучая детей-дошкольников правилам дорожного движения, важно использовать различные формы и методы работы. А почему бы это не делать с помощью музыки? Музыкальные руководители МАДОУ «Детский сад № 24» с помощью музыкальных игр и песен рассказывают воспитанникам о правилах безопасного поведения на дорогах.

Цикл музыкально-дидактических сказок «Сказки-грохотульки» разработан с целью формирования у детей 5-6 лет навыков безопасного поведения на дорогах через использование музыкально-дидактических сказок.

Главные герои всего цикла сказок – это камешки Ляля и Бом, которые путешествуют, встречают новых друзей, попадают в различные ситуации, связанные с необходимостью соблюдения правил дорожного движения, учатся соблюдать эти правила, играют и поют.

*Задачи:*

1. Способствовать развитию у старших дошкольников заинтересованности к изучению правил безопасного поведения на дорогах.

2. Помочь  детям овладеть элементарными  навыками поведения на улицах города, в общественном транспорте.

3. Воспитывать у детей привычку соблюдать правила безопасности.

4. Повышать компетентность родителей в вопросах формирования навыков  безопасного поведения на улице, в транспорте.

*Планируемые результаты:*

1. Формирование у детей знаний о правилах дорожного движения, умений и навыков безопасного поведения.

2. Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.

3. Осознание родителями важности работы по изучению правил дорожного движения.

*Этапы реализации:*

1 этап подготовительный:

- повышение собственной компетенции по теме;

- анкетирование родителей;

- изучение уровня знаний у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения;

2 этап основной: практическая деятельность

- работа с детьми (знакомство с музыкально-дидактическими сказками, используя игровые презентации в соответствии с тематическим планом);

3 этап: заключительный (анализ результатов, подведение итогов)

- итоговое изучение уровня знаний у детей дошкольного возраста о правилах дорожного движения.

Перед тем, как начать работу, необходимо было узнать мнение родителей дошкольников старших групп о значимости и необходимости обучения детей правилам дорожного движения в детском саду. Для этого провели анкетирование родителей воспитанников по данной теме (диаграмма 1).

Диаграмма 1

Следующий шаг – узнать уровень знаний старших дошкольников о правилах дорожного движения.

Для этого были использованы картинки с изображением различных ситуаций на дорогах и в общественном транспорте (диаграмма 2). Ребёнку предлагалось ответить на вопросы: «Что мальчик сделал правильно (неправильно)? Как бы ты поступил? Что может произойти дальше? Что нужно было сделать, чтобы этого не произошло?» и др.

Диаграмма 2

Результаты диагностики воспитанников старшей группы на начало года показали, что 20% воспитанников имеют низкий уровень знаний о правилах дорожного движения. Дети не знают, как себя вести в опасной ситуации на дороге.

Третий шаг - это знакомство воспитанников с музыкально-дидактическими сказками (приложение 3), используя игровые презентации в соответствии с тематическим планом, разработанным педагогами по результатам диагностики.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Музыкально-дидактическая сказка | Основной акцент |
| Сентябрь | «Как Ляля и Бом катались на велосипеде» | Велосипедная дорожка, велосипед, пешеходный переход, звуковой сигнал, тротуар |
| Октябрь | «Пешеходная сказка» | Пешеходный переход, транспортный и пешеходный светофоры, тротуар, световозвращающие элементы |
| Ноябрь | «Волшебные знаки» | Дорожные знаки, транспортный и пешеходный светофоры, перекрёсток |
| Декабрь | «Путешествие на автобусе» | Автобусная остановка, проезжая часть, поручни, кондуктор, контролёр, правила поведения в общественном транспорте |
| Январь | «Грустный грузовичок» | Проезжая часть, тротуар, автобусная остановка, транспортный светофор |
| Февраль | «Мишка-Торопыжка» | Пешеходный переход, проезжая часть, тротуар, транспортный и пешеходный светофоры |
| Март | «Школа Айболита» | Тротуар, пешеходный переход, велосипедная дорожка, проезжая часть |
| Апрель | «Непослушный мячик» | Детская площадка, проезжая часть, пешеходная дорожка, тротуар |
| Май | «Мы – пешеходы и пассажиры» | Закрепление знаний о правилах безопасного поведения на дорогах, о правилах поведения в общественном транспорте |

По окончании работы в данном направлении провели повторную диагностику старших дошкольников о правилах дорожного движения (диаграмма 3)

Диаграмма 3

Результаты диагностики на конец года показали, что уровень знаний и представлений о правилах дорожного движения у воспитанников старшей группы значительно вырос, а количество детей с низким уровнем сократилось.

Для проведения цикла музыкально-дидактических сказок «Сказки-грохотульки» необходимы следующие ресурсы:

- кадровые (музыкальный руководитель, воспитатель);

- методические (тематический план, игровые презентации, наглядные пособия, музыкальная литература, сказки);

- материально-технические (проектор, экран, компьютер, музыкальный инструмент, музыкальный зал, стулья)

Используя в работе с детьми старшего дошкольного возраста методическую разработку «Цикл музыкально-дидактических сказок «Сказки-грохотульки» педагоги, во-первых, формируют сознательное отношение детей к соблюдению правил безопасности. Во-вторых, формируют у детей чувство ответственности, контроля и самоконтроля, умение правильно ориентироваться в ситуации. В-третьих, обучение проходит в увлекательной, ненавязчивой и доступной для детей форме.

Ещё один момент. Совместная работа родителей и всего педагогического коллектива по теме безопасности на улицах и дорогах, несомненно, даёт свои положительные результаты. Необходимо помнить, что жизнь, здоровье и безопасность каждого ребёнка полностью зависит от окружающих его взрослых.

**2. Пешеходная сказка (из цикла «Сказки-грохотульки», сказка 2)**

Как вы помните, дорогие ребята, наши герои-камешки Ляля и Бом оказались на мельнице. Сын мельника Ваня, отправляясь в город за покупками, взял сонных Лялю и Бома с собой, положил их в карман и отправился в путь. В кармане было тепло и сухо, поэтому Ляля и Бом снова заснули и не заметили, как провалились в дырку.

Когда они проснулись, то обнаружили, что попали в большой город. Вокруг было много высоких зданий, а по дорогам мчались маленькие и большие автомобили.

Ляля и Бом увидели красивые цветы на другой стороне дороги и решили подойти поближе. Они пошли через дорогу и вдруг……раздался визг тормозов! Ляля и Бом сильно испугались. Из автомобиля с большими фонарями синего и красного цвета вышла девушка. У нее были большие синие глаза и светлые волосы. Она взяла на руки Лялю и Бома и спросила: «Вы кто такие и откуда здесь взялись?».

Ляля и Бом были вежливые камешки, поэтому сразу же представились: «Мы - камешки-путешественники! Нас зовут Ляля и Бом». «Меня зовут Маша», - сказала девушка - «Я, конечно, очень рада знакомству, но вы что, не знаете правила дорожного движения?».

«А что это такое, правила дорожного движения?» - удивились камешки.

«Сейчас я вам все расскажу!» - сказала Маша. Девушка оказалась сотрудником ГИБДД (Государственная инспекция безопасности дорожного движения). Она посадила Лялю и Бома в свой странный автомобиль с фонарями.

«Сейчас мы отправимся в школу юного пешехода», - сказала Маша. «Я расскажу вам, как правильно передвигаться по городу, чтобы не попасть в беду». Они сели в автомобиль и отправились в путь.

В школе юного пешехода Ляля и Бом зашли в просторный класс. На большом экране появились какие-то белые полоски, а по полоскам двигались автомобили, очень похожие на автомобиль Маши, только без специальных сигналов.

«Как вы думаете, что это такое?» - спросила Маша. Ляля и Бом переглянулись и промолчали. «На этом рисунке изображена дорога. Дорога бывает разная. Проезжая часть – там, где двигаются автомобили, и тротуар – там, где ходят пешеходы. Понятно?». «Поэтому ты нас сегодня и сбила на своем автомобиле, Маша. Потому что мы шли по проезжей части, а надо было по тротуару». «Молодцы, камешки!» - сказала Маша.

«А что нам делать, если мы захотим перейти дорогу? Нас снова собьет автомобиль?» - спросила Ляля.

На экране снова появились полоски и знак с изображением идущего человечка.

«Вот эти полоски называются «зебра» или «пешеходный переход», а рядом с «зеброй» может стоять специальный знак-подсказка «Пешеходный переход». Если хотите перейти дорогу – переходите по «зебре», только сначала посмотрите налево, затем направо и снова налево. Если нет поблизости транспорта – смело идите вперед.

Устали?». «Да» - ответили Ляля и Бом – «Столько всего нужно запомнить!». «Ну, раз так, давайте мы с вами немного отдохнем и поиграем в игру «Пешеход».

**Ритмическая игра «Пешеход» (сл. Е.Г. Ерофеева, Л.М. Странникова)**

****

1) Пешеход, пешеход!

Он по улице идет.

Я к дороге подхожу-

Маму за руку держу!

2) Пешеход, пешеход!

По полоскам он идет.

Ты по сторонам гляди,

Путь свободен - проходи!

3) Пешеход, пешеход!

С мамой в садик он идет.

Ты по сторонам гляди

И дорогу перейди!

4) Пешеход, пешеход!

Верный путь всегда найдет.

Я дорогу перейду-

«Зебру» я всегда найду!

«А теперь я хочу вас кое с кем познакомить», - сказала Маша. На экране появились два светофора.

«Это светофоры» - сказала Маша, «У большого светофора три глаза – красный, желтый и зеленый. Такой светофор помогает двигаться автомобилям. На красный сигнал - движения нет, желтый – приготовься к движению, а на зеленый – смело отправляйся в путь! Запомнили?». «Да!»- прокричали камешки.

А пешеходам обычно помогает маленький двуглазый светофор. Вы его сможете найти рядом с «пешеходным переходом». «А там тоже нужно на красный сигнал стоять, а на зеленый проходить?» - спросили Ляля и Бом. «Совершенно верно, молодцы!» - похвалила их Маша.

«А чтобы вы лучше запомнили, давайте споем с вами песенку».

**Песня - игра «Светофор»**



В небе солнышко сияет («фонарики»)

Чертит лучиком узор (разводим руками над головой - «рисуем радугу»)

Кто нам весело мигает? (пожимаем плечами - «удивляемся»)

Пешеходный светофор! (по-очереди сжимаем и разжимаем кулаки перед собой - сначала правая рука - кулак, левая - разжата, потом наоборот)

Красный - стой! (стоим, руки на поясе)

Подожди, (стоим, руки «полочкой», пальчик к щеке)

На зеленый - проходи! (идем на месте)

Красный - стой!

Подожди,

На зеленый - проходи!

Пешеходы и мопеды (бежим на месте)

Все торопятся, бегут!

Чтоб в движении был порядок (грозим пальцем)

Светофор подскажет путь! (разводим руки перед собой)

«Все понятно?» - спросила Маша. «Понятно!» - весело ответили камешки. «Теперь вы самые настоящие пешеходы! Я вас поздравляю и хочу сделать подарок. Пешеходам очень важно носить на одежде световозвращающие элементы, чтобы водитель мог увидеть пешехода издалека. И я хочу вам их подарить». «Спасибо» - сказали Ляля и Бом – «Теперь мы можем путешествовать безопасно».

Приложение 1

**Анкета для родителей.**

**«ПРАВИЛА И БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»**

Уважаемые родители!

Соблюдение правил дорожного движения (далее - ПДД) – это не только требование законодательства, но прежде всего норма поведения в обществе. Просим Вас всерьез задуматься об этой проблеме и ответить на следующие вопросы.

Ваши искренние ответы помогут нам в дальнейшей работе с детьми.

1. Считаете ли Вы важной эту проблему для Вас и Ваших близких?

а) да;

в) нет;

в) затрудняюсь ответить

2. Как Вы думаете, с какого возраста нужно обучать детей ПДД:

а) до 3 лет;

б) ещё до школы;

в) в школе;

г) с 10 лет

3. Готовы ли Вы вместе с детьми участвовать в обучающих мероприятиях по ПДД, проводимых в детском саду:

а) готовы;

б) не готовы;

в) возможно

4. Как Вы относитесь к соблюдению ПДД:

а) действую, как мне удобно и быстрее;

б) стараюсь соблюдать;

в) всегда соблюдаю

5. Есть ли в семье автомобиль:

а) да;

б) нет

6. При поездке в автомобиле, где обычно находится Ваш ребёнок-дошкольник:

а) на переднем сиденье;

б) стоит позади передних кресел;

в) сидит на заднем сиденье;

г) сидит в автокресле на заднем сиденье

7. Как часто Вы общаетесь с ребёнком на тему безопасности на дороге:

а) говорю, чтобы был внимательным на дороге;

б) обсуждаем маршрут движения;

в) ребёнку достаточно того, что ему рассказывают о ПДД в детском саду

8. С кем гуляет Ваш ребёнок:

а) один, я наблюдаю из окна;

б) гуляем вместе: ребёнок играет, я сижу на скамейке и разговариваю с соседкой;

в) нахожусь рядом с ребёнком, контролирую ситуацию

9. Как Вы реагируете, если на ваших глазах чужие дети нарушают правила дорожного движения:

а) делаю замечание;

б) не обращаю внимания, у них есть свои родители;

в) затрудняюсь ответить

10. Как знакомите ребёнка с ПДД:

а) в форме игры;

б) в форме советов и предостережений

11. Обучаете ли Вы своего ребёнка правилам поведения в транспорте:

а) да;

б) нет

12. Обучение детей правилам безопасности на дороге – это задача:

а) ГИБДД;

б) детского сада;

в) родителей

*Спасибо за участие в опросе.*

**3. Цифровой след реализации методической разработки, в том числе, подтверждающие результативность ее реализации**

Результаты диагностики по использованию музыкально-дидактических сказок показали, что высокий уровень знаний о правилах дорожного движения у воспитанников старшей группы вырос в 2 раза, а количество детей с низким уровнем сократилось на 11 %.

Положительный опыт реализации цикла музыкально-дидактических сказок «Сказки-грохотульки» для детей 5-6 лет был представлен:

- на городской научно-практической конференции «Лучшие практики по обучению детей безопасности дорожного движения» (2023) <https://vk.com/uidvn?w=wall-159937663_1311>, <https://24vnov.tvoysadik.ru/news-svc/item?id=365749&lang=ru&type=news&site_type=>

- городском фестивале мастер-классов для работников образовательных организаций <https://gazetanovgorod.ru/obrazovanie/v-novgorodskih-shkolah-i-detskih-sadah-realizuyut-unikalnye-obrazovatelnye-praktiki.html>, <https://novgorod-news.net/society/2022/03/10/65355.html>

В 2021 году, 2 место в номинации «Лучшие практики образовательной деятельности по формированию у обучающихся дошкольных образовательных организаций навыков безопасного поведения на улицах и дорогах» городского конкурса «Дорожная азбука» среди педагогов, родителей и детей образовательных организаций (приказ № 464 от 28.12.2021 комитета по образованию Администрации Великого Нловгорода).